

MG_{v2}

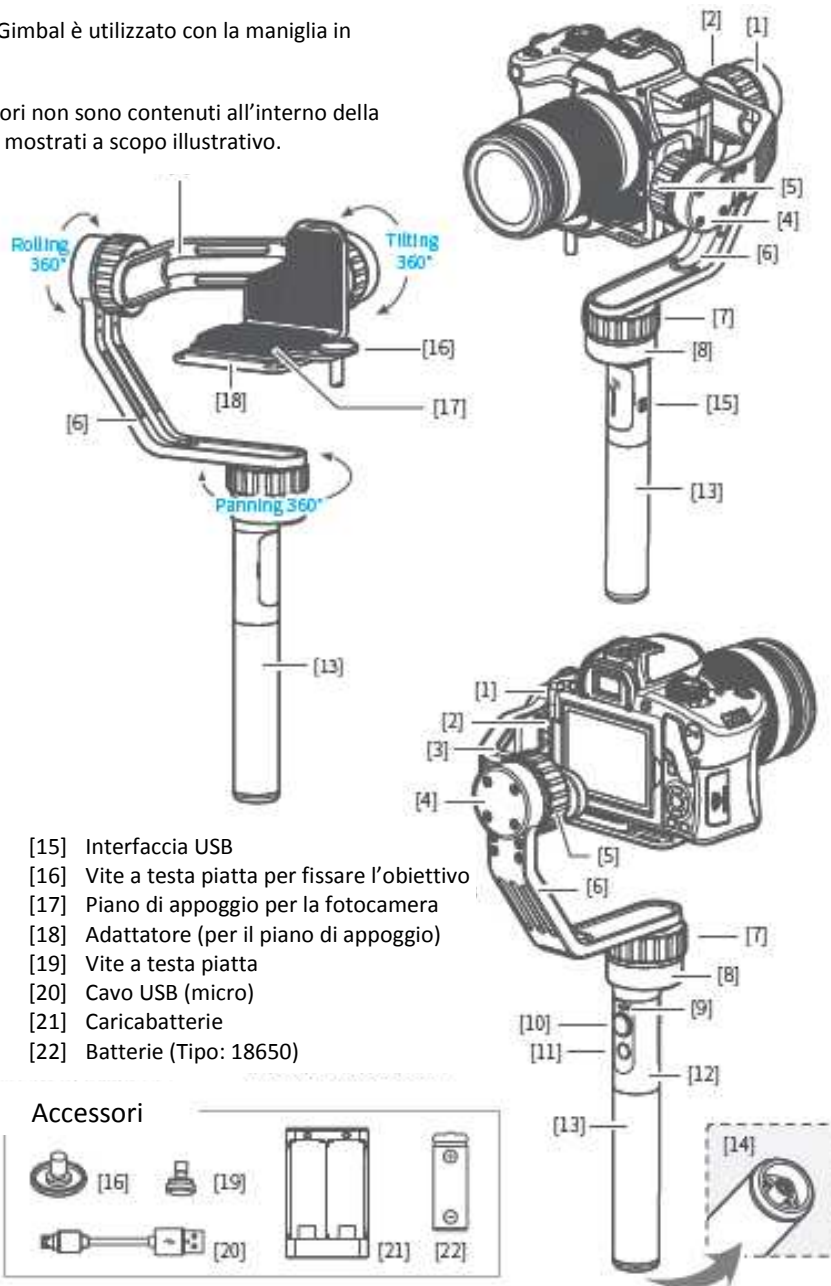
Hand Gimbal a tre assi per fotocamere mirrorless

1 . Panoramica del prodotto

MG Lite è un Hand Gimbal a tre assi concepito appositamente per fotocamere mirrorless. Il suo design semplice e intuitivo garantisce funzionalità e permette di destreggiarsi tra le diverse funzioni.

Panning / Tilting / Rolling; Sistema a tre assi con copertura a 360° per un'esperienza unica.

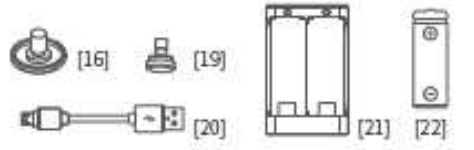
- Nell'uso standard, il Gimbal è utilizzato con la maniglia in posizione verticale.
- Fotocamera e accessori non sono contenuti all'interno della confezione, ma sono mostrati a scopo illustrativo.



- [1] Asse di Tilting
- [2] Manopola per il tilting
- [3] Braccio trasversale
- [4] Asse di Rolling
- [5] Manopola per il rolling
- [6] Braccio verticale
- [7] Manopola per il panning
- [8] Asse di panning
- [9] Indicatore luminoso
- [10] Joystick
- [11] Tasto funzioni
- [12] Connettore
- [13] Manico
- [14] Fori per viti da 6,35 mm

- [15] Interfaccia USB
- [16] Vite a testa piatta per fissare l'obiettivo
- [17] Piano di appoggio per la fotocamera
- [18] Adattatore (per il piano di appoggio)
- [19] Vite a testa piatta
- [20] Cavo USB (micro)
- [21] Caricabatterie
- [22] Batterie (Tipo: 18650)

Accessori



Altri usi

Se combinato con gli accessori, il Gimbal può essere usato in modi diversi.

Blocco

La maniglia si svita.

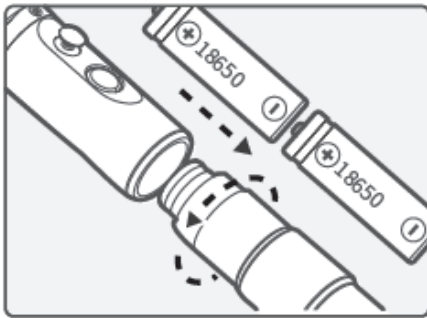
Connettore Aste Manopole

Installazione n. 2 Installazione n. 3

Assicuratevi di stringere bene le manopole

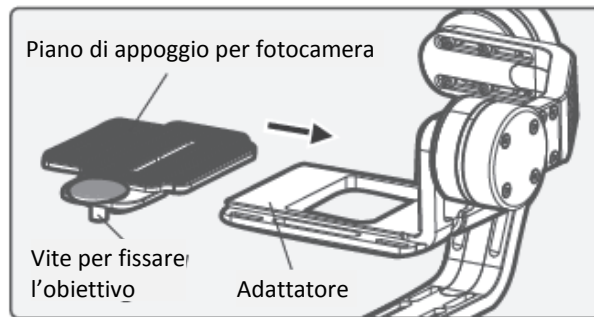
2. Installazione

Attenzione: seguite le sottostanti istruzioni prima di avviare il Gimbal



1 Inserire le batterie

Svitare il manico, inserite due batterie 18650 e riavvitatelo.

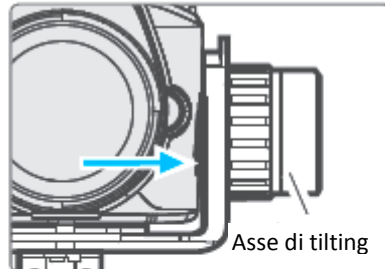
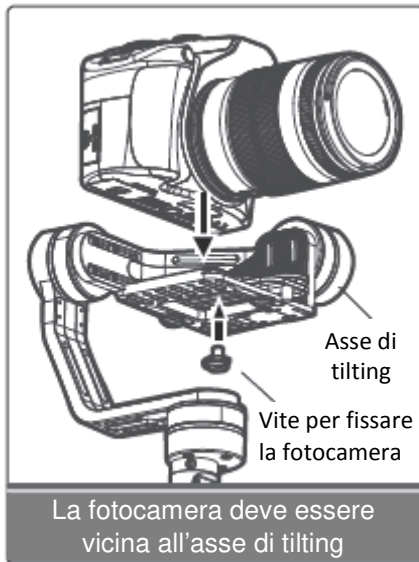


2 Installazione del piano di appoggio

Fate scivolare il piano di appoggio per la fotocamera lungo i binari fino alla posizione desiderata. Se utilizzate un obiettivo lungo, inserite l'apposita vite per il fissaggio [16] dopo aver regolato il piano d'appoggio.

Attenzione

Poiché il dispositivo è dotato di test automatico all'avvio, se lo stabilizzatore non si avvia correttamente, se non si riesce a ottenere il bilanciamento o per qualche motivo le vibrazioni dello stabilizzatore sono troppo forti, il Gimbal entrerà automaticamente in modalità standby.



3 Installazione della fotocamera

Sistamate la fotocamera sul piano di appoggio e fissatela inserendo l'apposita vite [19] nei fori che trovate sul fondo del piano d'appoggio. **Regolate il piano d'appoggio in modo che la fotocamera sia vicina al motore di tilting**, e poi fissatela con la vite [19]. Se la fotocamera è dotata di un obiettivo lungo, **sistematela in modo che l'obiettivo possa essere fissato dall'apposita vite [16]**.

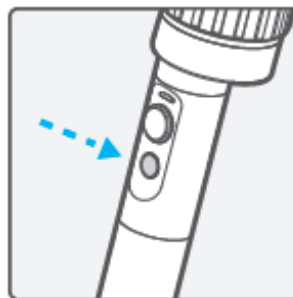
Suggerimento: se è la prima volta che fissate la fotocamera o l'obiettivo, se ne state cambiando la posizione o se, sostituendola, cambiano il peso, le dimensioni o l'aspetto, non stringete troppo la vite, così da favorire il bilanciamento dopo il montaggio.

4 Regolazione dell'equilibrio

Per raggiungere l'effetto desiderato con il Gimbal, se è la prima volta che fissate la fotocamera o l'obiettivo, se ne state cambiando la posizione o se, sostituendola, cambiano il peso, le dimensioni o l'aspetto, dovrete regolare l'equilibrio.

(cfr. punto 3. Bilanciamento del Gimbal)

5 Accensione / Spegnimento



Accensione: Premete a lungo il pulsante di accensione finché non si accenderà una luce verde.

Spegnimento: Premete a lungo il pulsante di accensione finché la luce verde lampeggiante non sarà ferma.

Attenzione: Se la batteria è scarica, una luce rossa lampeggerà 3 volte ogni 5 secondi. Spegnete il Gimbal e ricaricatelo, o sostituite la batteria.

3. Bilanciamento del Gimbal

- (1) Regolate il piano d'appoggio per la fotocamera, montate l'obiettivo, inserite la memory card, ecc. e rimuovete il copri-obiettivo prima della regolazione dell'equilibrio.
- (2) Allentate la manopola, l'adattatore o il braccio trasversale o verticale per muovere la macchina fotografica senza smontarla dal Gimbal.

STEP 1 Bilanciamento dell'asse di Tilting

(1) Regolate il centro di gravità della fotocamera in posizione verticale sull'asse di tilting

- a. Montate la fotocamera sul Gimbal, regolate il tilting e il rolling con la fotocamera a livello dell'orizzonte. Abbassate l'obiettivo e osservate lo stato della fotocamera.
- b. Se la fotocamera si piega in avanti o indietro allentate la manopola (figura a destra) e spostate la fotocamera in

Come mostrato nell'immagine, se la fotocamera pende verso A1, muovete il piano d'appoggio sull'asse A2. Se invece pende verso B1, muovete il piano d'appoggio sull'asse B2.

- c. Assicuratevi di stringere la manopola una volta che avrete terminato la regolazione (figura a destra).

(2) Regolate il centro di gravità della fotocamera in posizione orizzontale sull'asse di tilting.

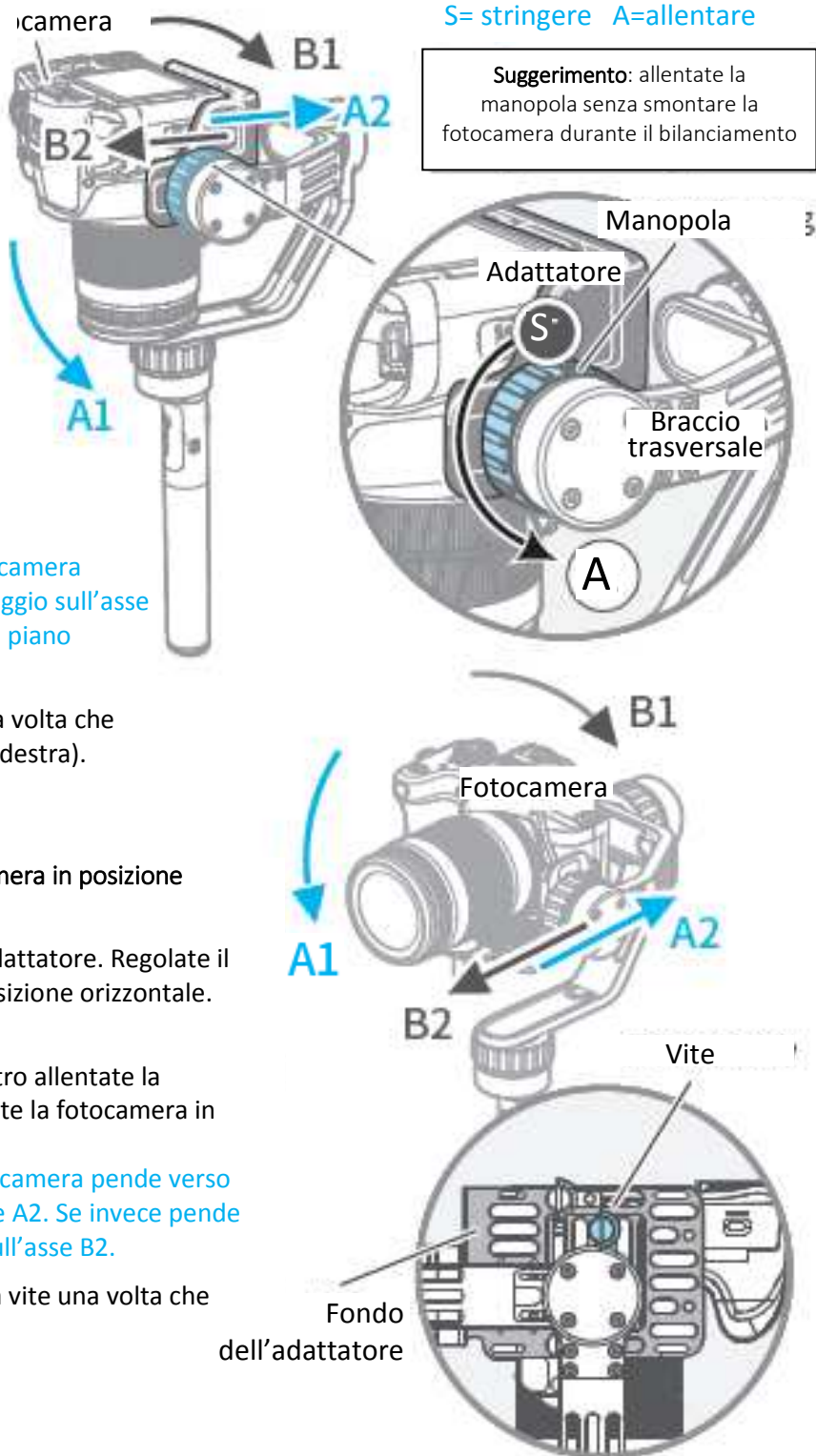
- a. Allentate le viti presenti sul fondo dell'adattatore. Regolate il tilting e il rolling con la fotocamera in posizione orizzontale. Osservatene lo stato.
- b. Se la fotocamera pende in avanti o indietro allentate la manopola (nella figura a destra) e spostate la fotocamera in modo che possa bilanciarsi.

Come mostrato nell'immagine, se la fotocamera pende verso A1, muovete il piano d'appoggio sull'asse A2. Se invece pende verso B1, muovete il piano d'appoggio sull'asse B2.

- c. Assicuratevi di stringere la manopola e la vite una volta che avrete terminato la regolazione.

S= stringere A=allentare

Suggerimento: allentate la manopola senza smontare la fotocamera durante il bilanciamento



STEP 2

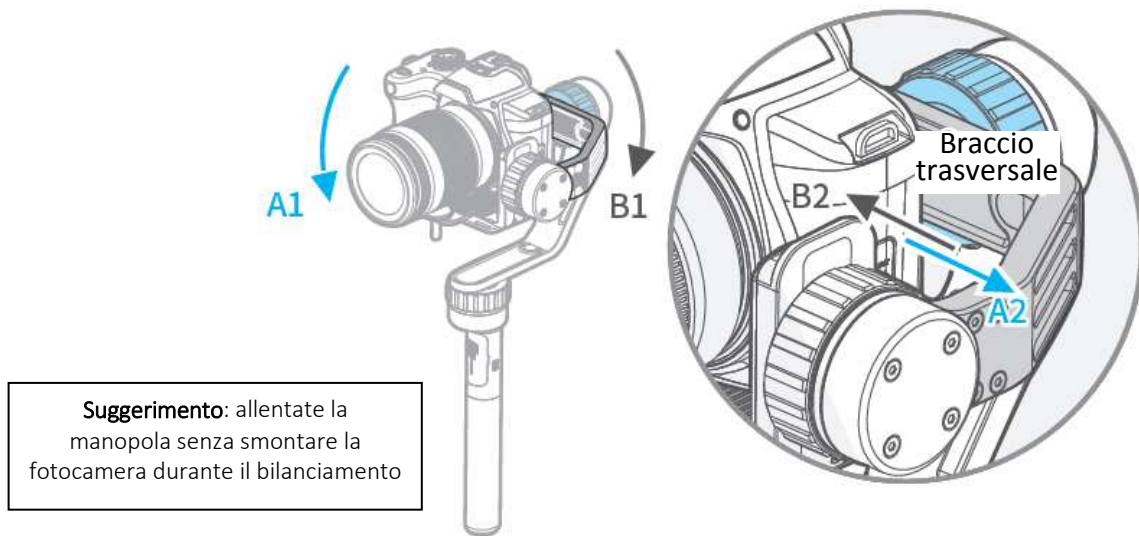
Bilanciamento dell'asse di Rolling

Regolate il centro di gravità della fotocamera in posizione orizzontale sull'asse di rolling dopo aver regolato il centro di gravità sull'asse di tilting.

- Regolate la posizione di rolling manualmente tenendo la fotocamera in posizione orizzontale. Osservatene lo stato.
- Se pende verso destra o a sinistra, allentate la manopola (nella figura sotto) e regolate il braccio trasversale in modo che la fotocamera si possa bilanciare.

Come mostrato nell'immagine, se la fotocamera pende verso A1, muovete il braccio trasversale verso A2. Se invece pende verso B1, muovete il braccio trasversale verso B2.

- Assicuratevi di stringere la manopola dopo la regolazione (nella figura sotto).

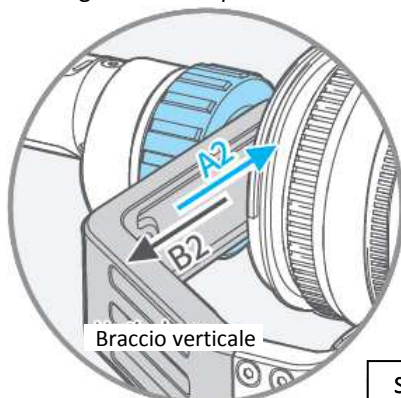
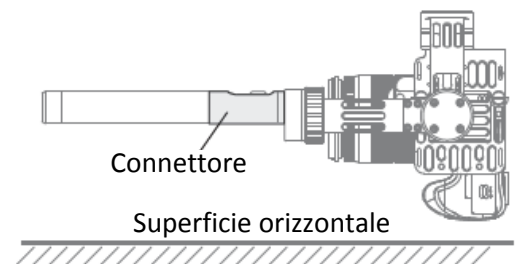


STEP 3

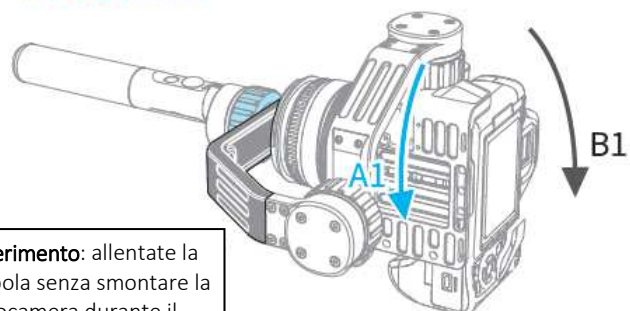
Bilanciamento dell'asse di Panning

Regolate l'asse di panning dopo aver regolato il tilting e il rolling,

- Appoggiate il connettore del Gimbal su una superficie parallela al terreno (figura a destra). Osservatene lo stato.
- Se la fotocamera pende a destra o a sinistra, allentate la manopola (nella figura sotto) e regolate il braccio verticale in modo che la fotocamera si possa bilanciare.
- Assicuratevi di stringere la manopola una volta che avrete terminato la regolazione (figura sotto).



Come mostrato nell'immagine, se la fotocamera pende verso A1, muovete il braccio trasversale verso A2. Se invece pende verso B1, muovete il braccio trasversale verso B2.



Suggerimento: allentate la manopola senza smontare la fotocamera durante il bilanciamento

STEP 4 Regolazione dei parametri di adattamento della fotocamera

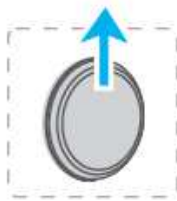
Dopo aver terminato il bilanciamento della fotocamera, accendete il Gimbal per una prova. (vd. 5. Regolazione dell'angolo orizzontale).

Se il Gimbal vibra dopo l'accensione dovrete provare a bilanciare nuovamente tilting, rolling e panning.

1. Dopo l'accensione potete regolare i parametri dell'asse desiderato con il tasto funzioni (figura sotto). Il LED lampeggerà durante la regolazione.
2. Se la fotocamera si muove da un lato all'altro, usate il joystick per aumentare o diminuire i parametri.
3. Se, tenendo in mano il manico, si avverte una vibrazione, sarà necessario diminuire i parametri con il joystick.
4. Una volta che non sarà più presente la vibrazione, premete il tasto funzioni per salvare i parametri.



Premete il Joystick verso il **basso** per diminuire i parametri



Premete il Joystick verso l'**alto** per aumentare i parametri

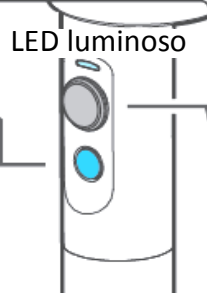
Tasto Funzioni	Asse
Premete cinque volte	Asse di Panning
Premete sei volte	Asse di Rolling
Premete sette volte	Asse di Tilting

4. Operazioni e modalità d'uso

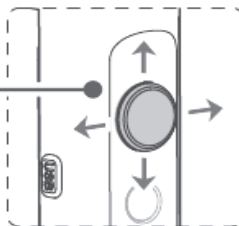
Tasto Funzioni

- ▶ Accensione/spegnimento
- ▶ Selezione modalità d'uso
- ▶ Altre funzioni

Le modalità d'uso sono indicate dallo stato del LED.



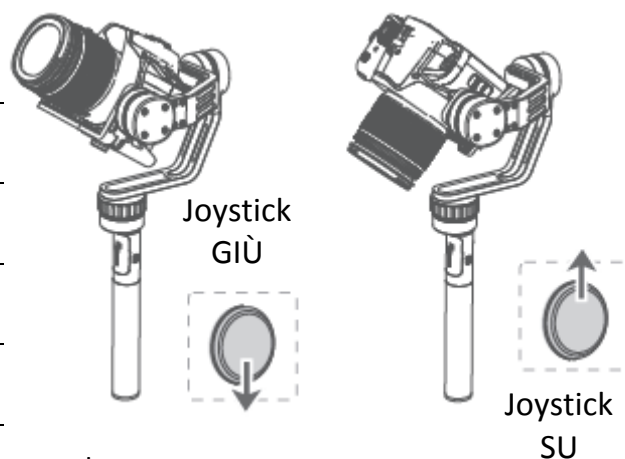
Istruzioni per il Joystick



Joystick	Direzione
Su	Su
Giù	Giù
Sinistra	Sinistra
Destra	Destra

Stato del LED

LED	Mode / Status
La luce blu lampeggia una volta	Modalità Panning
La luce blu lampeggia due volte	Modalità Panning e Tilting
La luce blu lampeggia tre volte	Standby
La luce blu resta accesa	Modalità Lock / Inizializzazione
La luce lampeggia di continuo	Errore inizializzazione / Malfunzionamento
La luce rossa lampeggia tre volte	Batteria scarica (ricaricare o cambiare le batterie)
La luce rossa resta accesa	Avvio standby / spegnimento



Istruzioni del tasto funzioni

Operazione	Funzione	Spiegazione
Premere una volta	Modalità Panning / Modalità Lock	Premendo una volta si passa dalla modalità Panning alla modalità Lock e viceversa.
Premere due volte	Modalità Panning e Tilting	Se in modalità Panning o Tilting premendo una volta si passerà alla modalità Lock.
Premere tre volte	Rotazione 180° orizzontale	L'obiettivo ruota di 180°.
Premere quattro volte	Reset	Imposta l'asse di tilting del Gimbal nella posizione originale e torna alla modalità iniziale.
Premere per 1 secondo	Standby	Premendo una volta si uscirà dalla modalità standby e si passerà alla modalità Panning. Premendo tre volte si avvierà l'inizializzazione.
Premere per 3 secondi	Spegnimento	

Modalità d'uso

Modalità "Panning"

La fotocamera si muove verso destra e sinistra seguendo i movimenti del manico. Il rolling e il tilting sono fissi.

- Modalità impostata all'avvio: modalità "Panning"

Modalità "Panning and Tilting"

La fotocamera si muove verso destra e sinistra e si piega verso l'alto o il basso seguendo i movimenti del manico. Il rolling è fisso.

Modalità "Lock"

La fotocamera è fissa. Panning, rolling e tilting sono fissi.

Altre funzioni

Reset

Ripristina la posizione di tilting e riporta il Gimbal in posizione di avvio.

Standby

In modalità standby il Gimbal è acceso ma il motore smette di funzionare. Il LED lampeggia tre volte per indicare che è attiva la modalità standby. Per riattivare il Gimbal premete una volta il tasto funzioni.

5. Regolazione dell'angolo orizzontale (inizializzazione)

L'angolo orizzontale deve essere regolato ogni volta che si verificano le seguenti situazioni:

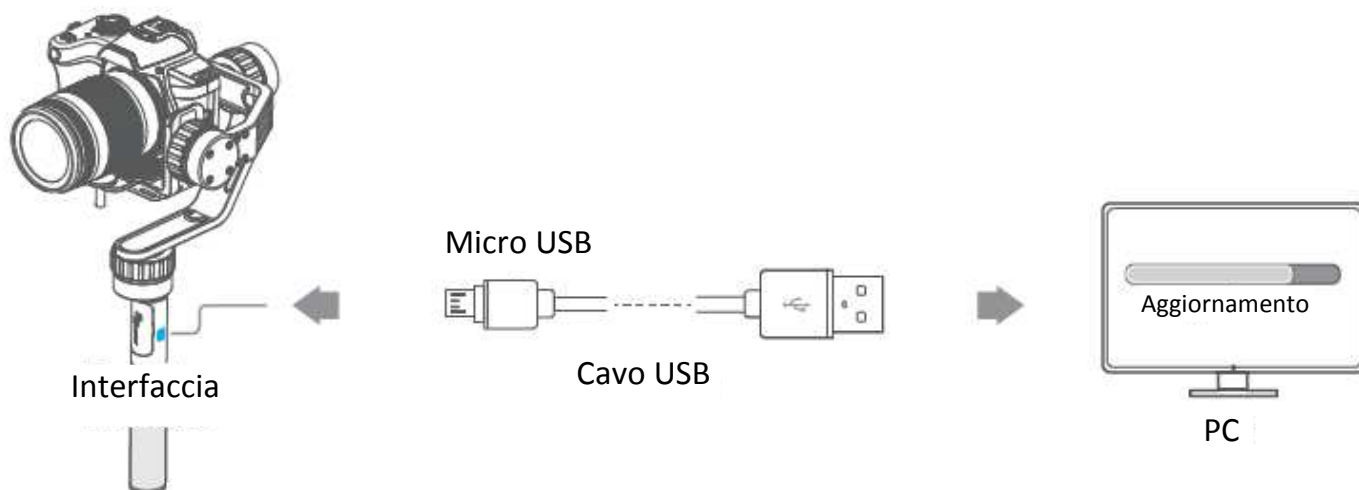
- (1) L'angolo di tilting non è a livello dell'orizzonte.
- (2) L'angolo di rolling non è parallelo alla superficie orizzontale.
- (3) In Modalità Lock, l'angolo di panning varia.

Passaggi per la regolazione:

- (1) Se il Gimbal è avviato, premete a lungo il tasto funzioni finché non vedrete lampeggiare la luce rossa e il Gimbal non entrerà in modalità stand-by. La luce blu lampeggerà tre volte a intervalli.
- (2) Appoggiate il Gimbal su una superficie orizzontale e premete tre volte il tasto funzioni. L'inizializzazione sarà avvenuta con successo quando la luce blu non sarà più fissa ma lampeggerà tre volte a intervalli.

Se l'inizializzazione non avrà avuto successo, la luce lampeggerà velocemente. Ripetete il punto (2) per inizializzare nuovamente.

6. Aggiornamento del firmware

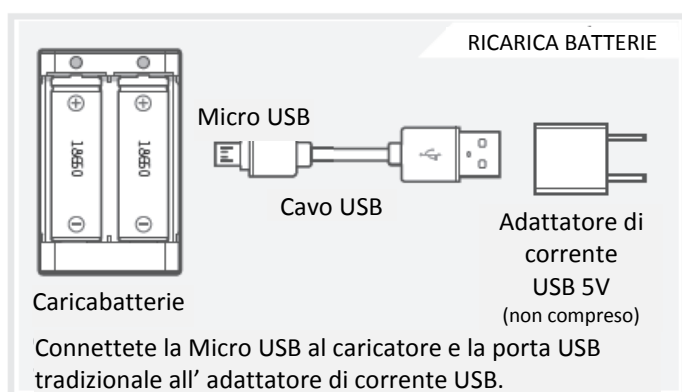


Come effettuare l'aggiornamento

- (1) Visitate il sito ufficiale di Feiyu Tech www.feiyu-tech.com per scaricare i programmi di aggiornamento, compreso il driver per il collegamento USB, il software di aggiornamento del firmware e il firmware. Per installarli, decomprimate gli archivi.
- (2) Connettete il cavo USB alla porta Micro USB (figura sopra).
- (3) Effettuate gli aggiornamenti seguendo le istruzioni indicate dai tools di aggiornamento.

7. Caratteristiche tecniche

Tilting / Rolling / Panning	360°
Aumento del tilting	2°/s ~ 75°/s
Aumento del panning	3°/s ~ 150°/s
Tempo di utilizzo	6 ore
Compatibilità	Sony NEX-5N/NEX-7 e altri N-series, SONY A7RII/ILCE-7R/ILCE-5100, Panasonic LUMIX GH4, Canon 5D Mark III (con obiettivo standard), altre fotocamere con dimensioni simili e peso inferiore a 1,630 kg (comprese di obiettivo e accessori)
Peso	887g (Escluse batterie, fotocamera, obiettivo, ecc.)



Contenuto della confezione

Oggetto	Quantità	Oggetto	Quantità
Gimbal MG V2	1	Aste	2
Manico	1	Manopole	2
Piastra d'appoggio	1	Cavo Micro USB)	1
Vite di fissaggio obiettivo	1	Caricabatterie	1
Viti	3	Batterie (tipo 18650)	1
Connettore	1	Manuale d'uao	1
		Garanzia	1

DISCLAIMER

Ne è proibito l'uso per qualsiasi scopo illegale. Gli utenti sono responsabili dell'acquisto e dell'uso dell'apparecchio. POLYPHOTO S.p.A. non si assume la responsabilità legata o derivata dalla risoluzione di problemi e dall'uso scorretto del prodotto (includendo perdite dirette, indirette o di terze parti).

POLYPHOTO S.p.A. non offrirà alcun servizio di assistenza per ogni utilizzo non previsto.

POLYPHOTO S.p.A. si riserva il diritto di modificare il presente manuale e i termini e le condizioni di servizio del prodotto in qualunque momento.

Per maggiori informazioni visitate il sito web www.feiyu-tech.com

Per il supporto tecnico, scrivete a info@polyphoto.net

ATTENZIONE

Seguite le istruzioni di installazione.

Aggiornate il firmware e configurate il Gimbal con il cavo USB fornito nella confezione.

Caricate le batterie con il caricabatterie fornito nella confezione.

Quando il Gimbal non è in uso o si trova appoggiato su una superficie orizzontale, assicuratevi che sia spento.



Visitate il sito di FEIYU TECH per maggiori informazioni: www.feiyu-tech.com
Supporto tecnico: info@polyphoto.net